

CONFERENCIA REGIONAL DE LAS AMÉRICAS - IFLA - CHILE 2010

“ARQUITECTURA del PAISAJE y GEOGRAFÍA” Chile, Lugar de Confines: del Desierto al Hielo, de la Cordillera al Mar.

**Jueves 2, Viernes 3 y Sábado 4 de septiembre de 2010
Hotel W - Santiago de Chile**

LLAMADO A PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

La conferencia se enmarca dentro de las actividades programadas periódicamente por la *International Federation of Landscape Architects (IFLA)*. El *Instituto Chileno de Arquitectos Paisajistas de Chile (Ichap)*, afiliado a IFLA, es el encargado de organizar esta conferencia para la Región de las Américas y Canadá. La conferencia está dirigida y abierta a profesionales, académicos y estudiantes de postgrado de disciplinas relacionadas con la investigación, producción, ideación y diseño de paisajes: arquitectos, arquitectos del paisaje, diseñadores urbanos, geógrafos, investigadores, historiadores, funcionarios públicos, estudiantes y personas interesadas en el tema.

Tema

La conferencia propone una mirada amplia a la forma de construir el paisaje y su relación con la Geografía del lugar. Temáticamente se busca posicionar a la arquitectura del paisaje como una disciplina que resulta de la compenetración entre geografía, paisaje habitado y espacio urbano.

Nos interesa el desarrollo amplio de este tema y sus diferentes respuestas culturales, por ejemplo, Latinoamérica, donde algunas ciudades son aún el resultado de la combinación de espacios urbanos y rurales, el paisaje natural, los accidentes geográficos, telúricos y volcánicos marcan una importante presencia, como también otros lugares donde el paisaje urbano es preponderante en relación al paisaje natural.

Objetivos

El objetivo general de la Conferencia es promover la arquitectura del paisaje que pone en valor la identidad geográfica de cada lugar.

Nos proponemos dar a conocer distintas visiones, experiencias y respuestas frente a las problemáticas y desafíos locales de habitar el paisaje.

Comprender los imperativos de diseño que operan en nuestra cultura y compararlos con los de otras culturas participantes en el evento.

Asimismo se busca establecer y promover la creación de redes culturales internacionales de profesionales relacionados con las disciplinas del paisaje.

Las propuestas de ponencias deberán enmarcarse preferentemente en uno o más de los siguientes sub-temas:

- Paisaje y Patrimonio [sitios patrimoniales, rutas patrimoniales, proyectos de protección, uso y conservación, proyectos de recuperación y restauración, etc.]
- Paisaje y Medio Natural [sitios prioritarios, áreas silvestres, geositios, humedales, bosques, dunas, corredores ecológicos, cursos de agua, quebradas, bordes costeros, etc.]
- Paisaje Cultural [historia del paisaje, estudios de elementos caracterizadores, arqueología, identidad, etc.]
- Paisajes productivos [rutas productivas, sitios productivos –vino, tabaco, minería, cultivos, etc.]
- Paisaje y Asentamientos Humanos [formas locales de habitar distintos territorios, gestión del espacio colectivo, participación ciudadana, planeamiento de paisaje y ordenación territorial, etc.]
- Paisaje y Turismo [turismo sustentable, intereses especiales, senderos y circuitos, etc.]
- Paisaje e Infraestructura [carreteras, infraestructura portuaria, plazas públicas, minería, industria, aeropuertos, etc.]
- Paisaje y Educación [seminarios, talleres, representación, etc.]
- Paisaje y Ecología o Medio Ambiente [corredores ecológicos y naturales, cuencas hidrográficas, calentamiento global, proyectos de fitoremediación y mitigación, bonos de carbono y descontaminación, biodiversidad, evaluación de paisaje y de impacto ambiental, sustentabilidad, manejo de aguas, control de polución, etc.]
- Transformación de paisajes [rehabilitación, recuperación y reformulación de paisajes desperdiciados y lugares abandonados, etc.]

Proceso de Envío de Ponencias

La conferencia se organizará en bloques temáticos que acogerán la presentación de las ponencias, el debate en mesas redondas y otras modalidades a determinar de acuerdo al material recibido y finalmente seleccionado por el Comité Académico de las Ponencias.

Todas las propuestas serán revisadas por el mismo comité.

Todos los abstracts aceptados estarán disponibles en el sitio web de la conferencia.

Las propuestas de ponencias deberán ser enviadas en forma de abstract o resumen de no más de 500 palabras (incluyendo notas de página). Asimismo, se pide que el o los autores vinculen su propuesta a uno o más de los subtemas establecidos por los organizadores (ver sección anterior).

Al resumen enviado deberá adjuntarse una breve biografía (200 palabras máx.) del o los autores e incluyendo información de contacto (e-mail, teléfonos y fax).

Se aceptarán propuestas en español o en inglés.

**El material deberá ser enviado a ponencias2010@ichap.cl
Consultas sobre ponencias a este mismo correo electrónico.**

Calendario

Lanzamiento de la Conferencia – 3 de Diciembre del 2009

Primer llamado de Abstracts – 15 de Diciembre del 2009

Segundo llamado de Abstracts – 10 de Enero del 2010

Plazo envío de Abstracts – 10 de Marzo del 2010

Notificación de Aceptación de Abstracts – 10 de Abril del 2010

Plazo para el envío de ponencias aceptadas – 20 de Junio del 2010

Conferencia – 2 al 4 de Septiembre del 2010

Inscripción y pago

Las inscripciones se realizarán a partir del 30 de Marzo 2010 a través de nuestro sitio web:

www.ichap.cl/conferencia

Todos los seleccionados con ponencias deben inscribirse en la Conferencia.

El valor de la inscripción incluye acceso a todas las actividades de la Conferencia expuestas en el programa, asistencia al almuerzo de clausura y cafés entre sesiones.

Los valores de inscripción estarán disponibles en el sitio web www.ichap.cl/conferencia a partir del 30 de diciembre de 2009.

Consultas relativas a inscripción y pago:

conferencia2010@ichap.cl - terrapaz@terrapaz.cl

Teléfono (56-2) 202 5560

Comité Académico de Ponencias

Presidenta Comité

- **Romy Hecht Marchant** Arquitecto y Magíster en Arquitectura Pontificia Universidad Católica de Chile, Ph.D en Historia y Teoría de la Arquitectura, Princeton University.

Representantes Institucionales (en orden alfabético)

- **Pilar Cereceda Troncoso** (Centro del Desierto de Atacama), Profesora de Historia y Geografía, Pontificia Universidad Católica de Chile.

- **Cristina Felsenhardt Rosen** (Universidad Finis Terrae), Arquitecta Royal Melbourne Institute of Technology, Master y Doctor en Arquitectura, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona.

- **Teodoro Fernández Larrañaga** (Pontificia Universidad Católica de Chile), Arquitecto y Postítulo en Arquitectura del Paisaje, Pontificia Universidad Católica de Chile.

- **Claudia Illanes Barrera** (Coordinadora Conferencia) Arquitecta Pontificia Universidad Católica de Chile y Máster en Arquitectura del Paisaje, Universidad Politécnica de Cataluña, Barcelona.

- **Drina Migone Rettig** (Inacap), Arquitecta Pontificia Universidad Católica de Chile.

- **Oswaldo Moreno** (Universidad Central), Arquitecto Universidad de Chile, Master en Paisaje, Medioambiente y Ciudad de la Universidad Nacional de la Plata, Argentina.

- **Francisca Saelzer Moller-Holtkamp** (Universidad Diego Portales) Ecológa Paisajista, Universidad Central de Chile. Licenciada en Ciencias y Artes Ambientales. Máster Jardins Historiques, Patrimoine et Paisaje, Université d'Architecture de Versailles et Université de Paris 1 –Sorbonne.

- **Piera Sartori del Campo** (Coordinadora Conferencia) Arquitecta y Postítulo en Arquitectura del Paisaje Pontificia Universidad Católica de Chile.

ORGANIZAN



CO-ORGANIZACIÓN Y LOGÍSTICA



INSTITUCIONES AUSPICIADORAS



Universidad Católica de Chile
Magíster en Arquitectura del Paisaje



ESCUELA DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE
Universidad Central
Escuela de Arquitectura del Paisaje



Universidad Finis Terrae
Facultad de Arquitectura y Diseño



Universidad Diego Portales
Facultad de Arquitectura



Inacap
Arquitectura del Paisaje

INSTITUCIONES PATROCINADORAS



GOBIERNO DE CHILE
CONAMA
REGIÓN METROPOLITANA
DE SANTIAGO

