

## LA DIMENSIÓN CULTURAL DE LA OBRA PÚBLICA RURAL.

Introducido por: Asociación de Gestores Culturales.

## EL PAPEL DE LAS ADMINISTRACIONES LOCALES EN LA VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO RURAL CONSTRUIDO

Introducido por: Agentes de desarrollo local y Mancomunidad.

## LA OBRA PÚBLICA COMO RECURSO TURÍSTICO.

Introducido por representantes del sector turístico y asociaciones senderistas.

14.00 h

Fin de la Jornada de mañana.

16.30 h

Ruta experimental:

Recorrido guiado en torno al patrimonio construido próximo a Valencia de Alcántara utilizando nuevas tecnologías móviles.



organiza



Proyecto Piloto de la Red Rural Nacional  
Valoración del Patrimonio Rural de la Obra Pública

colaboran



Ilmo. Ayuntamiento de  
Valencia de Alcántara



# I JORNADA SOBRE PATRIMONIO CONSTRUIDO

obra pública  
en el medio rural

27 de octubre de 2011

Centro Cultural Conventual Santa Clara  
Valencia de Alcántara (Cáceres - Extremadura)



La jornada contará con la participación de reconocidos expertos en la gestión territorial del medio rural y de su patrimonio construido, quienes reflexionarán sobre el papel de las obras públicas como elementos vertebradores del paisaje rural, y como aglutinadores de la identidad colectiva de los pueblos. Asimismo se analizarán las potencialidades de este patrimonio como recurso turístico y cultural y se analizarán las nuevas aplicaciones tecnológicas para poner en valor las obras públicas en el medio rural y proporcionar una nueva experiencia de viaje cultural. Por la tarde, se realizará una visita guiada para mostrar estas aplicaciones en la interpretación de los paisajes y de las obras a lo largo del recorrido.



Proyecto Piloto de la Red Rural Nacional  
Valoración del Patrimonio Rural de la Obra Pública

## 9.00 h

Recepción y acreditación.  
Entrega de documentación.

## 9.30 h

Inauguración de la Jornada.

### Sr. D. Miguel Aguiló.

*Presidente de la Fundación Miguel Aguiló.*

### Sr. D. Pablo Carrilho.

*Alcalde de Valencia de Alcántara.*

### Sr. D. Laureano León.

*Presidente de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres.*

### Sr. D. Luis Gil Soto.

*Director General de Desarrollo Rural de la Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía del Gobierno de Extremadura.*

## 10.30 h

Pausa Café.

## 11.00 h

Ponencias:

### EL PATRIMONIO RURAL CONSTRUIDO

#### LA RED RURAL NACIONAL

##### Sr. D. Jesús Casas.

*Director General de Desarrollo Rural del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino.*

#### LA VALORACIÓN DEL PATRIMONIO RURAL DE LA OBRA PÚBLICA. RETOS, DIFICULTADES Y OPORTUNIDADES

##### Sra. Dña. Ana Belén Berrocal.

*Investigadora responsable del proyecto piloto VAPROP. Fundación Miguel Aguiló.*

### EL PATRIMONIO RURAL DE LA TRASHUMANCIA

#### Sr. D. Alberto Maqueda y Sr. D. Venancio Barrena.

*Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía del Gobierno de Extremadura.*

Coordinador: **Sr. D. Javier López Iniesta**

## 12.30 h

### Fila cero: LA OBRA PÚBLICA EN EL MEDIO RURAL: CULTURA, MEDIO AMBIENTE Y PROCESOS PARTICIPATIVOS

La fila cero es un espacio de debate en el que se introducen varias líneas de discusión que relacionan la obra pública con factores sociales, económicos y territoriales que pueden ser debatidas por cualquier asistente al evento.

Moderan:

#### Sr. D. Santiago González Alonso.

*Catedrático de la ETS Ingenieros de Montes de la UPM.*

#### Sra. Dña. Verónica Hernández Jiménez.

*Investigadora del Campus de Excelencia Internacional Moncloa.*

Líneas de discusión:

### LA GESTIÓN AMBIENTAL DE ESPACIOS NATURALES Y LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO.

**Introducido por: Parque Natural Tajo Internacional.**

