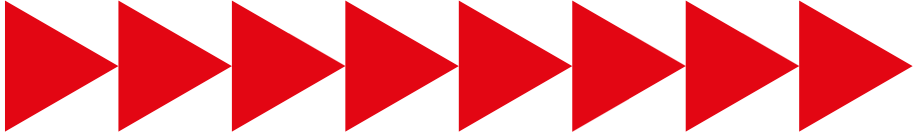


POST BROSSA



3 exposicions
3 instal·lacions
3 accions

Omnivoyeur resort.
Venda exclusiva de boira
Terra-Lab: Equip 10

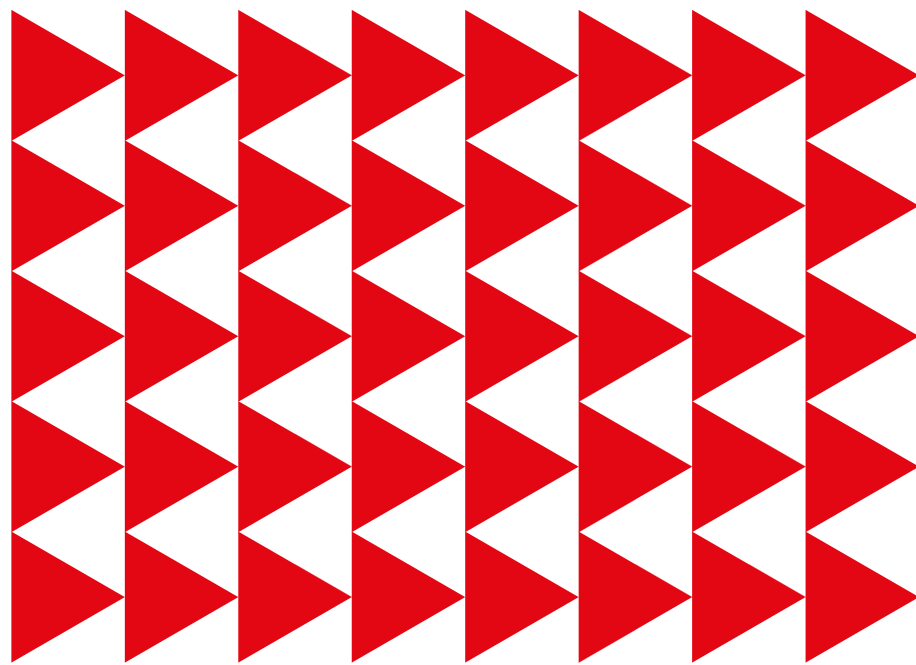
La sala prohibida
Antiquaris de Barcelona

L'acció contra la poesia i viceversa
15 anys de la trobada de Poesia d'Acció i Performance
La Muga Caula

En el marc i a les acaballes de l'Any Brossa, la Fundació Joan Brossa presenta tres mostres, que són a la vegada exposicions, instal·lacions i accions, de la nova creativitat.

La Fundació Joan Brossa treballa tres eixos temàtics, Realitat en crisi, Paraula en crisi i Poesia i art en acció. Sota aquest últim paraigües, presentem les propostes de tres col·lectius d'artistes, poetes i inquiets que exploren els marges de la paraula, la imatge, els objectes, la ficció i l'acció.

Benvinguts a l'era POST BROSSA, hereva de l'esperit brossià que no posa límits a la creativitat, on l'acció, la paraula i la instal·lació són una sola cosa, tres en u, fons i forma: la tríada i el triangle.



OMNIVOYEUR RESORT. VENDA EXCLUSIVA DE BOIRA

Terra-lab: Equip 10

Cantar el territori. Amb tornada i en falset. Vendre el terreny. A pams o per hectàrees. Dues maneres de relacionar-se amb l'espai a Catalunya. L'una, guiada per la inspiració musical. L'altra, determinada per l'interès financer. Aquestes actituds, de vegades oposades, de vegades complementàries, les posarem en escena, simultàniament, a les dues accions teatrals de Terra-lab: Equip 10. En aquesta invenció performativa s'hi alternaran el temible talent per a la compravenda del venedor Llavina, encarnat per Carles Gilabert, i la declamació literària d'un mapa sonor concebut com a llista de Spotify, a càrrec d'Eloy Fernández Porta.

Crèdits

Terra-lab: Equip 10 (Mónica Sánchez, Ignasi López, Carles Gilabert i Eloy Fernández Porta)

Instal·lació

Des del dimarts 3 de desembre del 2019 fins el 12 de gener del 2020

Accions

Dimecres 4 de desembre a les 18.30, venda de boira

Dimecres 11 de desembre a les 18.30, venda de boira

(imatge)

LA SALA PROHIBIDA

Antiquaris de Barcelona

Tot el que s'explica a continuació és una història real.

Aquesta exposició reproduceix l'àtic d'una casa que es va buidar recentment a Barcelona. El pare de la família que l'habitava, P.M., hi va prohibir l'entrada a tothom quan es va jubilar als anys '90. La dona i els fills asseguren que no hi van entrar mai mentre ell vivia. Quan, recentment, ell va morir, van decidir esbotzar la porta per recuperar aquell espai vetat. Eliminant aquest obstacle, només els separava del treball de tants anys una cortina vermella que no havien vist mai i tres maniquins nus i transformats.

Clams a l'Art trouvé, ecos de Ready-Made i pinzellades d'Art Brut acompanyen aquestes nines i també un munt de preguntes. Com deuria ser aquest home? Això es crea amb perversió, vocació artística o només per diversió? I, finalment, fins on arribava el desconeixement de la família?

Crèdits

xxx

Instal·lació

Des del dimarts 3 de desembre del 2019 fins el 12 de gener del 2020

Accions

Dijous 19 de desembre del 2019 18.30 conversa entre Albert Serra (cineasta) i Artur Ramon (antiquari)

Dissabte 14 de desembre del 2019 a les 18:30h: visita comentada i activació de la instal·lació: de les nines

Dissabte 28 de desembre del 2019 a les 18:30h: visita comentada i activació de la instal·lació: de les nines

(imatge)

L'ACCIÓ CONTRA LA POESIA I VICEVERSA

15 anys de la trobada Internacional de Poesia d'Acció

i Performance La Muga Caula

Brossa, gran redymadeista català neix sota l'influx de Dadà-Duchamp i ho escampa. La Muga Caula hi sintonitza i apareix com a concreció d'un espai temps per l'acció poètica al bell mig del paisatge vaporós de la Caula, un refugi de l'Alt Empordà. Són 5475 dies d'acció poètica internacional i ho volem celebrar i mostrar en perspectiva. Més de 200 artistes de Catalunya i arreu del món han nodrit la Muga Caula amb les seves accions en viu però també amb les seves produccions videogràfiques, fotogràfiques i culinàries, les seves edicions d'artista i dissertacions dialèctiques de tota mena, fent d'una efemèrides minúscula un cos artístic monumental i amarant aquesta terra d'aura artística.

Crèdits

Comissariat de Joan Casellas

Instal·lació

Des del dimarts 3 de desembre del 2019 fins el 12 de gener del 2020

Accions

Divendres 10 de gener. Yolanda Pérez Herreras diu Pere Sousa, Denys Blacker, Michel Collet, Valentine Verhaeghe, Andres Galeano

Dissabte 11 de gener. Nieves Correa&Abel Loureda, Ruben Barroso, Hannes Egger Milton Camilo & Thomas Feyerabend

Diumenge 12 de gener. Lis Costa&Josep M.

Jordana, Yolanda Pérez Herreras Marina Barys Janer x Isil Sol Vil, Lucia Peiró, Theodor di Ricco

Aquestes jornades d'acció han estat possibles gràcies a la co-financiació de La Muga Caula (Les Escaules) i Merz Mail (Barcelona), Gresol Art (Madremanya), Montagne Froide (Besançon), L'estruch (Sabadell), Acción! Mad (Madrid), Contenedores (Sevilla), Werkbank (Lana), Kuntsplantaub (Berlin), Habitual Video Team (Barcelona), Experimenta (Madrid), Materic (Hospitalet), Art D' (València) i SoToDo (Berlin).

(imatge)