

**PRESIDI DEL PAESAGGIO. MATERIALI E TECNICHE
PER LA RIGENERAZIONE PAESAGGISTICA**

PAESAGGI DI PIETRA E LEGNO. LAVORARE PER ANALOGIE NELL'ARCHITETTURA RURALE ALPINA

**DAL 28 SETTEMBRE al 17 OTTOBRE 2023
CORSO IN PRESENZA E ONLINE**

In collaborazione con

ENAIPTrentino Alta Formazione Professionale
Collegio dei Geometri e Geometri Laureati della Provincia di Trento
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Trento
Ordine dei dottori Agronomi e dei dottori Forestali del Trentino-Alto Adige
Ordine degli Ingegneri della Provincia di Trento
Servizio Sviluppo Sostenibile e Aree Protette, Provincia Autonoma di Trento
Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento

OBIETTIVI PER LO SVILUPPO
SOSTENIBILE



TRENTINO PIÙ
VERDE



PROVINCIA AUTONOMA
DI TRENTO

TRENTINO



PRESENTAZIONE

Il progetto riprende le esperienze realizzate dal 2019 al 2022, centrate sulla conoscenza dell'uso del legno e della pietra nella tradizione alpina fino ai progetti contemporanei di architettura. A partire infatti dal 2019, la Tsm|step ha avviato una riflessione sui materiali da costruzione in relazione al paesaggio, combinando aspetti teorici con il saper fare degli operatori. Legno e pietra costituiscono dei veri e propri "presidi del paesaggio", che caratterizzano gli spazi edificati, contrassegnando in modo singolare i diversi ambienti di vita.

In particolare il percorso formativo intende focalizzarsi sul maso, in quanto testimonianza materiale del paesaggio storico di montagna e quindi bene culturale diffuso della civiltà alpina. L'edilizia rurale dei masi e le relative tecniche costruttive emergono come risposta ingegnosa dell'uomo a una serie di problemi legati all'abitare lo spazio montano, esprimendo nelle soluzioni formali escogitate una diretta consequenzialità con le funzioni svolte, come stabilità strutturale, protezione termica, aderenza al clima, all'economia agricola, alla reperibilità dei materiali in loco (legno e pietra), svolgendo un ruolo fondamentale di integrazione con il paesaggio

Assumendo come unità di riferimento il "sistema maso", è possibile accedere alla comprensione della complessità dell'azione umana necessaria a rendere vivibile la montagna, caratterizzata da un'azione di sottrazione (con il disboscamento e il dissodamento di vaste aree pendenti) e di addizione (con la creazione dei prati e la costruzione di strutture e infrastrutture come sentieri e muri a secco) e di cura (con l'agricoltura e l'allevamento). Così mentre "l'edificio maso", costituito essenzialmente dai materiali pietra e legno, sarà assunto come unità di analisi per il recupero dell'edilizia rurale tradizionale, il "sistema maso" sarà assunto come unità di analisi per la rigenerazione paesaggistica.

IL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso si struttura attraverso una serie di incontri nel mese di ottobre 2023, attraverso lezioni frontali (online e in presenza), escursioni in pullman con visita dei masi in Val di Rabbi, Val Gardena e Val dei Mocheni, permettendo una esperienza diretta dei materiali, dei processi produttivi, dei percorsi di ideazione ed esecuzione delle opere.

La presenza di figure professionali diverse consentirà un proficuo scambio di competenze. Gli incontri coinvolgeranno testimoni portatori di saperi locali e competenze specifiche relative al comparto del legno e della pietra, lavorando per «analogie» tra le architetture rurali delle diverse valli alpine, con particolare riferimento al "sistema maso".

COMPETENZE

In relazione ai destinatari, il corso si propone di:

- riconoscere all'interno dell'architettura alpina gli elementi essenziali, connessi alle matrici identitarie delle valli e ai temi dell'abitare, con particolare riferimento all'edificio "maso".
- qualificare la capacità di tecnici e funzionari di valutare gli effetti dell'uso del legno e della pietra sulla qualità del progetto e del paesaggio;
- qualificare la capacità progettuale dei professionisti, dei tecnici e degli artigiani considerando i temi della concezione e delle forme dei manufatti lignei come componenti fondamentali della qualità del paesaggio;
- sviluppare le competenze sull'edilizia rurale tradizionale degli studenti delle scuole professionali e dei tecnici.

COMITATO DI INDIRIZZO

Fabio Campolongo, Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento

Gianluca Cepollaro, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

Emiliano Leoni, CITRAC-Circolo Trentino per l'Architettura Contemporanea

Claudio Mimiola, Alta formazione, ENAIP Villazzano

Annibale Salsa, Comitato scientifico, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

Angiola Turella, Servizio Sviluppo Sostenibile e Aree Protette, Provincia Autonoma di Trento

COORDINAMENTO

Umberto Anesi, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

DESTINATARI

Il corso si rivolge a un massimo di 30 iscritti tra tecnici e professionisti e funzionari del sistema pubblico. È anche rivolto agli studenti di Alta formazione dell'ENAIP di Villazzano.

DURATA E METODO FORMATIVO

La durata del corso è di 26 ore di formazione. L'attestato verrà rilasciato agli iscritti che abbiano frequentato almeno l'80% dell'intero percorso.

LE SEDI

La proposta si articola alternando momenti d'aula a visite sul territorio:

- L'incontro di apertura del corso verrà realizzato sulla piattaforma online Zoom Webinar.
- La visita sul territorio prevede lo spostamento in pullman da Trento in Val di Rabbi, Val dei Mocheni e Val Gardena.

MODALITA' E REQUISITI DI ISCRIZIONE

La partecipazione è gratuita, previa iscrizione online sul sito di Tsm|step alla pagina del corso:

<https://www.tsm.tn.it/attivita/paesaggi-di-pietra-e-legno-lavorare-per-analogia-nell-architettura-rurale-alpina>

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI

28 SETTEMBRE | ORARIO: 17.00 - 19.00 | Zoom Webinar

AVVIO DEL PERCORSO FORMATIVO

Presentazione del percorso

Gianluca Cepollaro, Tsm | step

Emiliano Leoni, CITRAC-Circolo Trentino per l'Architettura Contemporanea

Fabio Campolongo, Soprintendenza per i beni culturali, Provincia autonoma di Trento

3 OTTOBRE | ORARIO: 9.00-18.00 | Giornata di studi in Val di Rabbi

I PATRIARCHI. EDIFICIO E SISTEMA "MASO" NELLA VALLI ALPINE

Il sistema "maso" nella cultura alpina

Mauro Pancheri, Vicepresidente, Centro Studi per la Val di Sole

Annibale Salsa, antropologo, Presidente Comitato scientifico Tsm | step

Paolina Moroder, Direttrice, Museum Gherdëina

Escursione con visita dei masi della Val di Rabbi

A cura del **Parco dello Stelvio**

10 OTTOBRE | ORARIO: 09.00-18.00 | Viaggio-studio in Val Gardena

I MASI DELLA VAL DELLA VAL GARDENA

Paesaggio e patrimonio culturale: i masi della Val Gardena

Christa Kaslatter, architetto, Museum Gherdëina

Escursione con visita dei masi della Val Gardena

A cura del **Museum Gherdëina**

17 OTTOBRE | ORARIO: 09.00-18.00 | Viaggio-studio in Val dei Mocheni

I MASI DELLA VAL DEI MOCHENI

Caratteri costruttivi e funzionali dei masi alpini

Guido Moretti, Ingegnere e progettista, Studio Moretti

Visita al maso Filzerhof

A cura dell'**Istituto Culturale Mòcheno / Bersntoler Kulturinstitut**

RISERVA

La tsm Trentino School of Management si riserva la facoltà di rinviare o annullare il percorso dandone comunicazione ai partecipanti entro 1 giorno lavorativo prima della data di inizio corso. La tsm-Trentino School of Management si riserva la facoltà di modificare il programma, modificare la sede del corso e/o di sostituire i docenti indicati.