

## CURSOS DE TARDOR/OTOÑO

**Organitza:** Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona - Centre Ernest Lluch

**Amb el suport de:** Fundació d'Estudis Superiors d'Olot  
**Con el apoyo de:** Observatori del Paisatge

**Patrocina:** Fundació Agbar

**Col·laboradors:** Càtedra de Geografia i Pensament Territorial de la Universitat de Girona  
**Colaboradores:** Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya

**Preu de la matrícula:** 140 € (90 € estudiants universitaris) Codi: 5012  
**Precio de la matrícula:** 140 € (90 € estudiantes universitarios) Código: 5012

**Inscripció i matrícules:** Secretaria d'Alumnes. Secretaria de alumnos  
**Inscripción y matrículas:** CUIMPB - Centre Ernest Lluch,

Edifici de l'Antic Teatre (accés pel CCCB)  
C/ Montalegre, 5 · 08001 Barcelona  
Tel. 933 017 555 / 933 020 634  
ana.camps@cuiimpb.es

**Pàgina web:** www.cuiimpb.es  
**Página web:**

**Formes de pagament:** Transferència o ingrés en efectiu  
**Formas de pago:** Transferencia o ingreso en efectivo

Banc Sabadell  
Via Laietana, 47 · 08003 Barcelona  
**Núm. de compte.** Núm. de cuenta  
0081-0057-37-0001403046

**Informació allotjament:** Turisme de la Garrotxa  
**Información alojamiento:** Tel. 972 271 600  
www.turismegarrotxa.com

**Crèdits de lliure elecció:** Els alumnes que vulguin obtenir crèdits de lliure elecció hauran de posar-se en contacte amb la Secretaria d'Alumnes, que els informará del número de crèdits i del treball a realitzar.

**Créditos de libre elección:** Los alumnos que deseen obtener créditos de libre elección deberán ponerse en contacto con la Secretaria de Alumnos, que les informará del número de créditos y del trabajo a realizar.

## PROGRAMA

**Dijous, 20 d'octubre** *Jueves, 20 de octubre*

- 09.30 h **Recollida de documentació**  
*Recogida de documentación*
- 10.00 h **Presentació del Seminari a càrrec de representants de les diferents entitats organitzadores i patrocinadores**  
*Presentación del Seminario a cargo de representantes de las diferentes entidades organizadoras y colaboradoras*
- 10.30 h Les geografies de la invisibilitat  
**Joan Nogué**  
Càtedra de Geografia i Pensament Territorial  
Universitat de Girona
- 11.30 h Pausa
- 12.00 h La construcción social de los paisajes invisibles y del miedo  
**Alicia Lindón**  
Profesora del Departamento de Sociología  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Iztapalapa (México)
- 13.00 h Los paisajes de la ciudad oculta  
**Raquel Tardín**  
Arquitecta, Rio de Janeiro (Brasil)
- 16.30 h Paisajes fugaces y geografías efímeras en la metrópolis contemporánea  
**Daniel Hiernaux**  
División de Ciencias Sociales y Humanidades  
Universidad Autónoma Metropolitana  
Iztapalapa (México)
- 17.30 h Permanències, continuïtats i inèrcies en el territori  
**Jordi Bellmunt**  
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona  
Universitat Politècnica de Catalunya
- 22.00 h PaisViatge  
Espectacle de música i poesia combinat amb una exposició plàstica a l'entorn de la temàtica central del seminari. Col·lectiu VerdCel. A l'Espai Núria  
*Espectáculo de música y poesía combinado con una exposición plástica sobre la temática central del seminario. Colectivo VerdCel, En el Espai Núria*

## Paisatges incògnits, territoris ocults: les geografies de la invisibilitat

**Divendres, 21 d'octubre** *Viernes, 21 de octubre*

- 9.30 h Los paisajes del cuerpo  
**María Ángeles Durán**  
Catedrática de Sociología  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid
- 10.30 h Art, Geography, and Invisibility  
**Ron Benner**  
Artista (Canadà)
- 11.30 h Pausa
- 12.00 h Paisajes del amor y del odio  
**Carmen Pena**  
Facultad de Bellas Artes  
Universidad Complutense de Madrid
- 16.00 h The emotional landscapes of diasporas  
**Jamelleh Hassan**  
Artista (Canadà)
- 17.00 h Diaspores et Paysages  
**Theo Angelopoulos**  
Director de cine (Grècia)  
**Diàleg conduït per** *Diálogo conducido por*  
**Àngel Quintana**  
Crític de cinema i professor d'Història de l'Art  
Universitat de Girona
- 22.00 h Sessió de cine-club als Cineses d'Olot.  
Projecció de la pel·lícula: *Eleni*, de Theo Angelopoulos, presentada pel propi director.  
*Sesión de cineclub en los Cines de Olot. Proyección de la película: Eleni, de Theo Angelopoulos, presentada por el propio director.*

## Paisajes incógnitos, territorios ocultos: las geografías de la invisibilidad

**Dissabte, 22 d'octubre** *Sábado, 22 de octubre*

- 9.30 h Dins del laberint líquid: paisatges virtuals i arquitectures sintètiques  
**Jordi Costa**  
Periodista i escriptor
- 10.30 h Pausa
- 11.00 h Els traçats invisibles. El territori latent  
**Itziar González Virós**  
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona  
Universitat Politècnica de Catalunya
- 12.00 h Cloenda. La ciutat, paisatge invisible  
**Oriol Nel·lo**  
Geògraf  
Secretari per a la Planificació Territorial  
Departament de Política Territorial i Obres Públiques  
Generalitat de Catalunya
- El curs s'impartirà en català, castellà, anglès i francès.  
*El curso se impartirá en catalán, castellano, inglés y francés.*
- Hí haurà traducció simultània d'anglès i francès.  
*Habrà traducción simultánea de inglés y francés.*

On som? ¿Dónde estamos?

CUIMPB – Centre Ernest Lluch

Antic Teatre (CCCB).

C/ Montalegre, 5-08001 Barcelona

Tel. 933 017 555 / 933 020 634. Fax 933 021 347

www.cuimpb.es

ana.camps@cuimpb.es

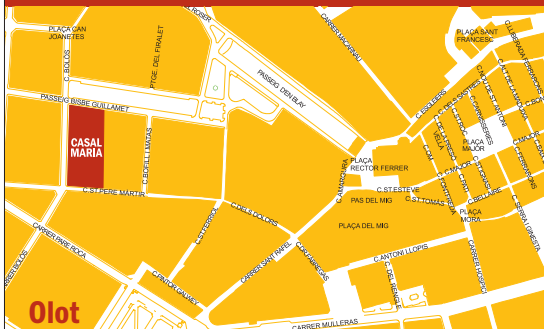
Lloc de realització. Lugar de realización

Casal Maria

Pg. Bisbe Guillemet, 9

(davant l'Ajuntament) (delante del Ayuntamiento)

Olot – GIRONA



**Paisatges incògnits, territoris ocults:  
les geografies de la invisibilitat  
III Seminari Internacional sobre Paisatge**

DEL 20 AL 22 D'OCTUBRE DE 2005 A OLOT

Director: **Joan Nogué**  
Catedràtic de Geografia Humana  
Universitat de Girona

Secretària acadèmica: **Margarida Castañer**  
Secretaria académica: Directora de la Fundació d'Estudis Superiors d'Olot

Contingut: **La III Edició del Seminari Internacional sobre Paisatge es vol seguir caracteritzant per tractar la temàtica del paisatge des d'una perspectiva interdisciplinària, oberta i innovadora. Enguany pretenem endinsar-nos en un tema molt poc explorat, certament complex, però, alhora, molt evocador i suggeridor, que hem titulat Paisatges incògnits, territoris ocults: les geografies de la invisibilitat. Vet aquí una temàtica d'interès compartit, entre d'altres, per disciplines com la filosofia, l'art, la literatura, l'arquitectura, l'urbanisme i la geografia. Des d'aquests i altres camps del coneixement, el seminari s'aproparà a una temàtica paisatgística que va del més abstracte al més concret i de la reflexió teòrica a la pràctica professional. Es tracta d'analitzar i d'interpretar aquells paisatges que, per diverses circumstàncies, passen desapercebuts i no són considerats pels estudiosos ni contemplats pel comú dels mortals, ja sigui per la seva marginalitat, per la seva obsolescència, per la seva raresa, per la seva invisibilitat o per d'altres raons. Donada l'especificitat de la temàtica, també s'han programat una sèrie d'activitats paral·leles, com un espectacle de música i poesia, una exposició plàstica i una sessió de cine-club.**

**Paisajes incógnitos, territorios ocultos:  
las geografías de la invisibilidad  
III Seminario Internacional sobre Paisaje**

DEL 20 AL 22 DE OCTUBRE DE 2005 EN OLOT

Contenido: **La III Edición del Seminario Internacional sobre Paisaje se quiere seguir caracterizando por tratar la temática del paisaje desde una perspectiva interdisciplinaria, abierta e innovadora. Este año, pretendemos adentrarnos en un tema muy poco explorado, ciertamente complejo, pero, a la vez, muy evocador y sugerente, que hemos titulado Paisajes incógnitos, territorios ocultos: las geografías de la invisibilidad. He aquí una temática de interés compartido, entre otras, por disciplinas como la filosofía, el arte, la literatura, la arquitectura, el urbanismo y la geografía. Desde estos y otros campos del conocimiento, el seminario se acercará a una temática paisajística que va de lo más abstracto a lo más concreto y de la reflexión teórica a la práctica profesional. Se trata de analizar y de interpretar aquellos paisajes que, por diferentes circunstancias, pasan desapercibidos y no son considerados por los estudiosos ni contemplados por el común de los mortales, ya sea por su marginalidad, por su obsolescencia, por su rareza, por su invisibilidad o por otras razones. Dada la especificidad de la temática, se han programando además una serie de actividades paralelas, tales como un espectáculo de música y poesía, una exposición plástica y una sesión de cineclub.**

www.cuimpb.es

Consorci Universitat Internacional  
Menéndez Pelayo de Barcelona

**CUIMPB**  
Centre Ernest Lluch



**Paisatges incògnits, territoris ocults:  
les geografies de la invisibilitat  
III Seminari Internacional sobre Paisatge**

**Paisajes incógnitos, territorios ocultos:  
las geografías de la invisibilidad  
III Seminario Internacional sobre Paisaje**

DEL 20 AL 22 D'OCTUBRE DE 2005 A OLOT  
DEL 20 AL 22 DE OCTUBRE DE 2005 EN OLOT

Director: Joan Nogué

**CURSOS DE TARDOR - CURSOS DE OTOÑO**  
CREDITS DE LLIBRE ELECCIÓ - CREDITOS DE LIBRE ELECCIÓN

Patrocina:



Amb el suport de:  
Con el apoyo de:



Observatori del Paisatge

Entitats consorciades / Entidades consorciadas:

