

TALLER: “ELS OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA PEL MUNICIPI DE GRANOLLERS”

Durant la primera quinzena del mes de febrer del 2011 es va celebrar al Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona el taller “Els Objectius de Qualitat Paisatgística pel municipi de Granollers”, organitzat per l'Ajuntament de Granollers i el Màster en Intervenció i Gestió del Paisatge de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). El taller tenia per finalitat arribar a una primera formulació, en l'àmbit acadèmic, dels Objectius de Qualitat Paisatgística de Granollers, i a una bateria de propostes concretes per a la seva consecució.

L'Ajuntament de Granollers, en el marc de l'elaboració d'un Pla de Paisatge del municipi, coordinat i desenvolupat des de l'Àrea Territorial, ha volgut comptar amb l'assessorament universitari a l'hora de fer una primera aproximació a la formulació dels Objectius de Qualitat Paisatgística del municipi, ja que l'exercici representa una innovació en l'aplicació del Conveni Europeu de Paisatge a l'escala local. La dilatada experiència en la realització de tallers i workshops del Màster en Intervenció i Gestió del Paisatge de la UAB ha permès dur a terme un fructífer treball entre l'equip tècnic de l'Ajuntament, coordinat per la tècnica de paisatge Míriam Valdelvira, i l'alumnat del Màster, amb la tutoria d'Irene Navarro i Karina Peña, expertes en paisatge. A més, s'ha comptat amb la col·laboració del regidor de Medi Ambient, Albert Camps, i la directora del Museu de Granollers, Carme Clusellas, per a la realització de les visites guiades del municipi. La presentació final dels resultats va tenir lloc el dia 16 de febrer de 2011 i va comptar amb la presència dels representants polítics i tècnics de l'Ajuntament de Granollers, del coordinador de l'Observatori de Paisatge, en Pere Sala, i del director del Màster en Intervenció i Gestió del Paisatge de la UAB, en Francesc Muñoz, doctor en geografia.

La definició dels Objectius de Qualitat Paisatgística es fonamenta en el coneixement de les característiques i qualitats específiques del lloc concret, les seves dinàmiques i potencialitats, els impactes que l'afecten, i en la percepció que la població té del paisatge. Segons el Conveni Europeu del Paisatge, els Objectius de Qualitat Paisatgística *designen, per a un paisatge concret, la formulació que fan les autoritats públiques competents de les aspiracions que tenen les poblacions pel que fa a les característiques paisatgístiques del seu entorn*. Així doncs, els Objectius de Qualitat Paisatgística



representen la culminació del procés d'elaboració de l'acció paisatgística, el que suposa la "generació" del coneixement i formulació de polítiques i estratègies d'acció. El treball resultant del taller representa una aproximació acadèmica a les tasques que, conjuntament amb la població, s'hauran de dur a terme per formular els Objectius de Qualitat Paisatgística del municipi, però també suposa un coneixement inèdit sobre l'aplicació del Conveni Europeu del Paisatge a l'escala local.

En total han participat 9 alumnes organitzats en tres grups segons les tipologies de paisatge identificades al municipi, el paisatge urbà, l'industrial i l'agro-fluvial, per cercar una aproximació més acurada a les característiques i necessitats específiques de cada una d'elles. Cada un dels grups va treballar sobre la seva tipologia de paisatge i en base a uns aspectes estratègics a tractar de forma transversal (espai construït, espais verds, límits, elements singulars, visibilitat, ús social, mobilitat i identitat). D'aquesta manera va ser possible creuar, en un últim moment, els objectius resultants de cada una de les tipologies per obtenir, finalment, els Objectius de Qualitat Paisatgística de Granollers que responen a la totalitat del paisatge del municipi.

Els resultants obtinguts són dues taules, una amb els Objectius de Qualitat Paisatgística segons tipologies de paisatge, i una altra amb una primera proposta de síntesi amb els 34 Objectius de Qualitat Paisatgística resultants pel municipi. Donada la pròpia definició d'*Objectiu de Qualitat Paisatgística*, cal que aquests siguin treballats conjuntament amb la ciutadania a través d'un procés de participació i consultats amb els agents implicats, per tal d'esdevenir finalment com els "**Objectius de Qualitat Paisatgística de Granollers**" a incloure en el Pla de Paisatge.



Proposta d'actuació al carrer Comerç, cantonada amb el carrer Aragó



Proposta d'actuació al carrer Indústria, del núm. 58 cap a Ponent



[PROPOSTES] OBJECTIUS DE QUALITAT PAISATGÍSTICA DE GRANOLLERS
 SISTEMES AGRARI I FLUVIAL (Pla de Palou i Riu Congost)

ÚS SOCIAL

VISUAL SOCIAL DEL RIU
 Promoure tallers artístics lligats amb el graffiti a la Fàbrica de les Arts.
 Promoure la creació d'un concurs de graffitis anual.

- Potenciar la creativitat dels autors enfocant la seva obra en temàtiques relacionades amb el municipi (industrial, esportiu, hortícola, comercial, social, històrica -La canalització del riu com o testimoni de les orinques històriques-...).
- Definir com a zones on s'ubicaran els graffitis guanyadors les més properes a les passarel·les que creuen el riu, per assegurar que els graffitis més visibles pels ciutadans siguin de major qualitat artística.

Facilitar l'estada dels artistes visitants.
 Involucrar a la ciutadania.

Propostes per implementar els Objectius de Qualitat Paisatgística de Granollers.

Font: resultats Taller "Els Objectius de Qualitat Paisatgística pel municipi de Granollers".

