

Béziers, el 26 Enero 2010

CONCURSO

En ocasión a la 5ª edición des Heureses Coincidences, en Mayo 2010, la asociación Lézigno lanza un concurso para realizar una intervención paisajística en el sitio de su implantación.

Lézigno es un centro de innovación dedicado al arte, a la arquitectura al diseño y al paisaje contemporáneo. Su programación exigente se articula alrededor des Heureses Coincidences en primavera asociando un coloquio y la inauguración de una obra o exposición, y de un workshop en otoño.

Con vocación internacional, el ciclo des Heureses Coïncidences de Lézigno acoge grandes nombres de la arquitectura, del arte y del paisaje, al mismo tiempo que las personalidades públicas, creando de este modo una ocasión única de intercambio y de reencuentro alrededor de un tema central de debate, imprescindible para el desarrollo urbano.

Heureses Coïncidences 5 – 28 y 29 Mayo 2010 Pequeña escala **gran proyecto**

El coloquio Pequeña escala **gran proyecto** presentará distintos proyectos, de escala modesta pero de carácter excepcional, hoy convertidos en iconos de arquitectura y, consecutivamente, los motores del desarrollo económico debido al atractivo del emplazamiento o el territorio. Acompañando esta temática, Lézigno lanza un concurso. Los candidatos idealmente constituidos por un binomio Arquitecto/ Paisajista, deberán realizar un proyecto sobre el campo situado entre el edificio de Lézigno y la carretera RN112.

La selección de los equipos se hará mediante presentación de portfolio:

Los portfolios de los candidatos deben entregarse por email antes del **1º de Marzo 2010**.

El portfolio deberá contener:

- . Presentación del equipo, entrega del Curriculum Vitae de cada miembro.
- . Imágenes de referencia de realizaciones arquitectónicas, instalaciones o concursos recientes.
- . Nota de intenciones respecto al evento des "Heureses Coïncidences" y de la temática **Pequeña escala gran proyecto**

Los portfolios deben enviarse por correo electrónico en formato PDF a la dirección siguiente:

contact@lezigno.org

Es necesario precisar en el objeto del mail "Candidature Heureses Coïncidences", vigilando de no enviar ficheros demasiado grandes.

Una recopilación presentando en detalle el tema y las restricciones técnicas ligadas a la concepción de la intervención (teniendo en cuenta la obra "Hors Champs" de Nathalie Elemento, las particularidades del lugar: suelo, visitantes, esquema de mantenimiento,...) serán distribuidos a los candidatos seleccionados.

Los resultados de la selección serán anunciados **antes del 12 Marzo 2010**.

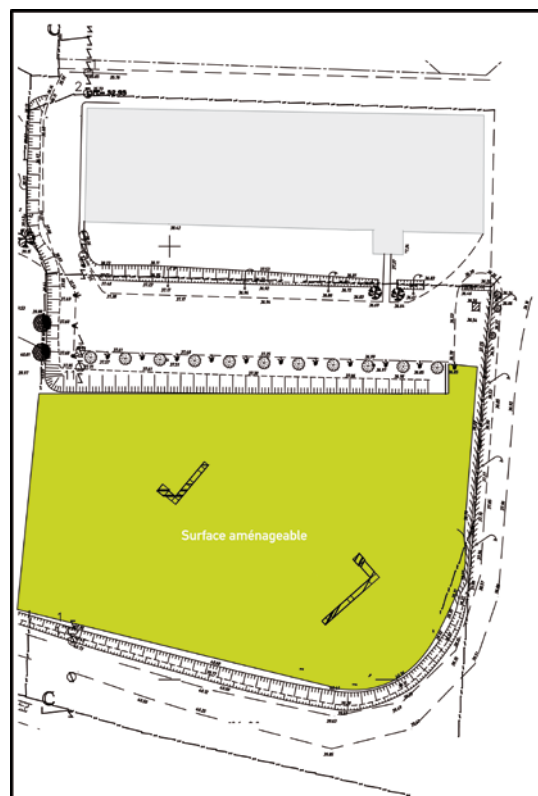
La fecha límite de recepción de los proyectos es para el **02 Abril 2010**.

La realización del proyecto deberá estar terminada antes del **16 Mayo 2010**.

Un premio de 5 000.00€ TTC será atribuido para la realización del proyecto.

Todas las preguntas deberán dirigirse por email a la asociación Lézigno contact@lezigno.org

Para más información en www.lezigno.org



La asociación Lézigno

Lézigno: un lugar.

Situado en el "Languedoc Roussillon", cerca de Béziers, muy cerca del "Oppidum d'Ensérune" y del canal de Midi, Lézigno es un sitio formado de cavas de vinificación, pertenecientes al siglo XIX, de los cuales los 3500 m han sido reconvertidos en despachos y talleres industriales de la sociedad Technilum des de 1999.

Una arquitectura contemporánea.

El lugar pone en escena distintas cualidades de espacios: un sitio de exposiciones, una sala de conferencias, un jardín abierto sobre el entorno natural. La rehabilitación ha respetado la volumetría de las antiguas cubas, modificando el uso de estas.

Una ambición de empresa.

Fabricante de mobiliario urbano de iluminación, Technilum privilegia los conceptos personalizados por los arquitectos, paisajistas, urbanistas y creadores de iluminación. Expertos en temas urbanos y entreteniendo intercambios intelectuales y creativos con los clientes y directores de obra. Technilum tuvo la iniciativa de crear una asociación cultural en la que un programa exigente respondiera a las preguntas sobre el devenir de la ciudad contemporánea, mediante la luz y sus interferencias sobre la arquitectura, el arte, el diseño y el paisaje.

Una programación exigente

Estratégicamente situado en el corazón de una región europea en el sud de Francia, a medio camino entre Barcelona y Marsella, dirección Italia-España, Lézigno tiene una vocación internacional.

Lézigno, verdadero laboratorio de investigación, lugar de encuentro, de intercambios, de dialogo y de exposición, acoge artistas en residencia, y propone un ciclo anual de conferencias y de reencuentros, las "Heureuses Coïncidences", destinado a un público profesional.

