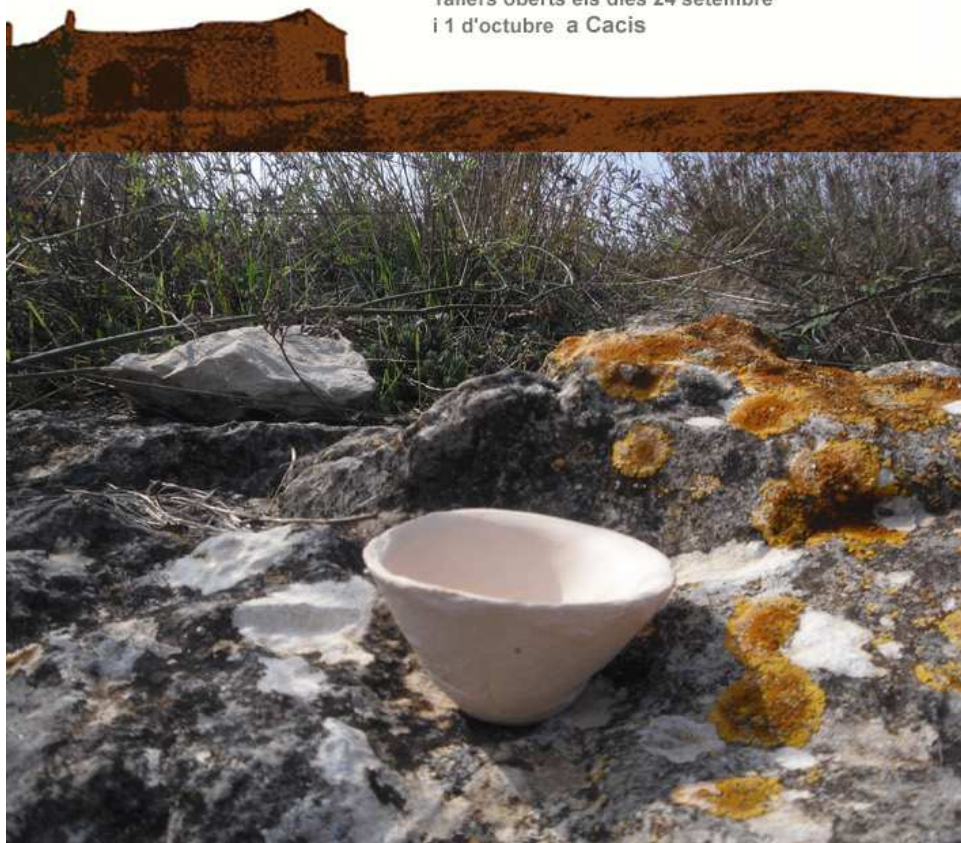




Esperant que plogui Mariona Vilaseca i Safaa Erruas

Instal·lació que convida a la reflexió de la creació de la Natura i la creada per l'home

La pluja que s'espera a que esdevingui, el deixar-se fer, la no possibilitat de manipulació, l'argila agafada de la vora del riu, la subtilitat del material i el seu color natural, el procés i la simbologia de l'aigua en temps ancestrals, com la creença del pregar a Deu que plogui.



Parinama presenta *Parinama*

Aurora Balasch (dansa i moviment) i Olga Solà i Viñas (veu i experimentació sonora)
 PARINAMA, és una paraula d'origen sànscrit que fa referència a la impermanència i al canvi constant. Aquest fet és el fil conductor de totes les accions que es porten a terme durant la posta en escena i que reflecteixen diferents estats de l'existència de l'ésser humà.



Visites concertades ☎ 93 830 91 59 - 646 601 580

www.cacis.cat

CACIS El Forn de la Calç de Calders - clickart@telefonica.net - 08275 CALDERS (Barcelona)



Ajuntament de Calders

Co NC A
 Consell Nacional
 de la Cultura i de les Arts


El Forn de la Calç
 Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat

FORMA PART DE:

xarxaprod.cat