

## sculpture network Experience Mallorca 2011

Junio 17 y 18 2011

### Viernes, 17 junio, 2011

#### El programa empieza en la

13:30

**Fundación Pilar i Joan Miró** ([www.http://miro.palmademallorca.es/index.php](http://miro.palmademallorca.es/index.php))

Nos dará la bienvenida la directora del centro Magdalena Aguiló, y podremos conocer a los demás participantes del programa, antes de una comida ligera en los jardines y en compañía de algunas esculturas de Joan Miró.

Seguidamente Jaume Reus, el director de comunicación nos acompañará por las diferentes dependencias y espacios exteriores de la fundación.

Visitaremos

- El estudio de Miró en el edificio racionalistas del arquitecto Josep Luis Sert, donde se encuentran cuadros sin acabar de Miró, testimoniando el proceso del artista.
- Son Boter, una construcción Mallorquina del siglo XVIII es lo que ahora se conoce como el estudio "graffiti" de Miró. Encontraremos raros ejemplos de dibujos espontáneos que Miró hizo directamente en las paredes. ¿Pionero del graffiti?
- El edificio principal diseñado ex profeso por el arquitecto Rafael Moneo, alberga parte de la colección permanente y exposiciones temporales.
- Conoceremos el estudio de gravado de Miró's y el programa que actualmente se lleva a cabo con conocidos artistas y estudiantes, atestiguando el carácter vivo de esta fundación.

Tiempo libre para pasear por las instalaciones antes de partir a las 17:00.

*10 minutos en coche hasta Palma*

17:30 – 18:30

**Fundación Bartolomé March Servera** ([www.fundacionbmarch.es](http://www.fundacionbmarch.es))

Bartolomé March nació en una familia de mecenas del arte. Siguiendo la tradición familiar coleccionó arte durante la mayor parte de su vida adulta. Estableció su fundación en Palma en 1957, y allí alberga parte de sus colecciones incluidas piezas de escultura moderna. Se pueden contemplar Henry Moore, Chillida, Max Bill entre otros, en una preciosa terraza con vistas al mar. En el mismo edificio se puede contemplar uno de los mejores belenes del mundo, creado por maestros napolitanos en el siglo XVIII

*25 minutos en coche hasta Andratx*

19:15

**CCA Andratx** ([www.ccandratx.com](http://www.ccandratx.com)) – Centro de arte Contemporáneo

Este proyecto singular de los galeristas / coleccionistas daneses Jacob y Patricia Asbaek. consta de unos 4,000m2 donde se muestran parte de la colección, exposiciones temporales de arte contemporáneo, obra de los artistas residentes y los estudios donde trabajan. El complejo está ubicado en un precioso paraje en las colinas sobre Puerto Andratx.

En junio veremos la exposición "Space Oddity" – una exposición comisariado por Friederike Nymphius, que explora la noción del arte y su espacio, cuestionando la percepción del visitante.

## Sábado, 18 junio 2011

09:00 Punto de encuentro en el centro de Palma

*30 minutes en coche hasta Esporles*

09:30 **Joan Costa - Visita con el artista a su estudio** ([www.joancosta.org](http://www.joancosta.org))

Conversación con el prominente escultor mallorquín, Joan Costa. La naturaleza en la isla influye enormemente al artista, inspirándose en ella se expresa a través de diferentes materiales. Mármol, papel, hierro, madera.... Es lógico que su estudio esté en un pequeño oasis a las afueras de Esporles, donde el ojo y el espíritu es apaciguado por las vistas .

*30 minutos en coche hasta Sollér*

11:30 **Pedro Serra – Colección privada**

Hemos sido invitados por el coleccionistas Pedro Serra a visitar su finca particular Ses Tanques. Aparte de su hogar, lo es también para unas 300 esculturas. Este privilegio nos permitirá pasear por sus jardines para descubrir en cada rincón artistas como Magdalena Abramovitch, Eduardo Chillida, Anthony Caro, Jaume Plensa y muchas mas sorpresas. El Sr. Serra es un conocido por su apoyo activo del patrimonio Mallorquín así como del arte contemporáneo, siendo uno de los fundadores del recientemente inaugurado Es Baluard – Museo de Arte Contemporáneo de Mallorca.

14:00 **Sóller – Tiempo libre** ([www.sollernet.com/canprunera/index.html](http://www.sollernet.com/canprunera/index.html))

Un paseo en rumbo fijo por este precioso pueblo mallorquín, en perfecto estado de conservación rodeado por las montañas de Tramuntana, os descubrirá deliciosas placitas y rincones donde comer o tomar un café. Y si el hambre de cultura no está saciada, pueden visitar la recientemente restaurada casa modernista Can Prunera. <http://canprunera.com/>

*30 minutes en coche hasta Alaró*

16:30 **Rafa Forteza – Visita con el artista a su estudio** (<http://rafaforteza.net>)

El artista Rafa Forteza, nos abre las puertas de su estudio, donde descubriremos un laboratorio del ingenio. Su articulación de lo “ligero” con referencias múltiples entre lo contemporáneo y lo histórico, dan un resultado seriamente divertido. Su arte, aparentemente simple en forma es rica en contenido. Su estudio está entre dos impresionantes y pesadas gigantescas rocas, un total contraste con lo “ligero” en su obra. Que mejor oportunidad para preguntarle al artista sobre ésta paradoja.

19:30 **Cena.** “Cocina mediterránea” es una categoría muy genérica. Tendremos la oportunidad de saborear la versión mallorquina.

**Fecha tope inscripción :** 31.05.2011

**Tarifa participación**

Socios sculpture network: 135 €

No socios 185 €